

Qualche informazione in più sui primi nomi del Festival del Pensare Contemporaneo*

Eraldo Affinati – Scrittore e critico letterario, formatore, ha fondato la Scuola Penny Wirton per l'insegnamento gratuito della lingua italiana ai migranti. Pochi giorni prima del Festival uscirà un suo libro molto forte e impegnativo che racconta la sua variegata esperienza, il suo rapporto con la scrittura e la letteratura, come **ripensare l'educazione e la responsabilità individuale** nel mondo attuale.

Miguel Benasayag - Filosofo, psicanalista, argentino naturalizzato francese, particolarmente rilevante per il lavoro che sta portando avanti sul **rapporto tra uomo e tecnologia**, soprattutto in relazione al **disagio psichico adolescenziale**. Nei suoi libri parla di complessità e utopia ma anche di fragilità e unicità umane, avendo uno sguardo trasversale su molti temi di umanità grazie alla sua vita fuori dal comune.

Costica Bradatan - Filosofo americano di origini rumene, tra i maggiori pensatori contemporanei, è professore di Scienze umanistiche alla Texas Tech University e professore di Filosofia presso l'Università del Queensland in Australia. Il suo ultimo libro - che verrà presentato a Piacenza per la prima volta in Italia - parla del **fallimento come dono** che va accolto e può portarci verso l'autorealizzazione. Scrive spesso articoli ed editoriali per New York Times e Washington Post.

Alex Braga - Musicista sperimentale che usa l'intelligenza artificiale e ha fondato A-LIVE, prima piattaforma italiana di streaming musicale interattivo, uno dei primi ad aver iniziato a comporre musica grazie al machine learning. Con l'Università Roma Tre e l'Istituto Italiano di Tecnologia, ha brevettato A-MINT, un sistema di **scrittura di musica tramite AI** che tiene vivo il **dialogo collaborativo tra uomo e macchina**. Secondo la rivista Rolling Stone, il suo album *Spleen Machine* è tra i primi 10 album al mondo realizzati da una AI.

Marco Cappato - Attivista e tesoriere dell'Associazione Luca Coscioni, e promotore di diverse azioni di resistenza e disobbedienza civile, co-fondatore di *Science for democracy* e del *Congresso mondiale per la libertà di ricerca scientifica*, nonché co-fondatore di *Eumans*, organizzazione paneuropea che promuove l'integrazione dell'UE. Nel 2022 **ha promosso un referendum su eutanasia legale** che ha raccolto oltre 1 milione e 200 mila firme.

Eugenio Cesaro - Compositore e **frontman degli Eugenio in Via di Gioia**, la band torinese più "chiacchierata" del momento tra pop e impegno sociale. Attualmente una delle più note del panorama indie italiano, nonché una delle più impegnate proprio nella difesa della natura e nel messaggio di rispetto, ha oltre 200.000 ascoltatori mensili sulla sola piattaforma Spotify.

Francesca Crescentini - Book Blogger piacentina attualmente tra le più rilevanti in ambito nazionale con il suo blog "**Tegamini**", è oggi un influencer che ha oltre 200.000 follower su Instagram. Nell'autunno del 2018, *IlSole24Ore* l'ha inserita nella sua classifica dei "10 book blogger italiani più influenti", partendo dall'assunto che la letteratura è viva e i libri creano dipendenza).

Christian Greco - Direttore del Museo Egizio di Torino, dal 2015 ha guidato la trasformazione del museo da un museo d'antiquario al museo archeologico più visitato d'Italia. Nel 2024 - per il bicentenario del Museo Egizio di Torino - vuole attuare il progetto di rendere accessibile gratuitamente a tutti il Museo, regalando una nuova piazza a Torino: il tempio rupestre di Ellesija. È tra i maggiori esperti italiani di valorizzazione del patrimonio e grande pensatore sul **rapporto tra fruizione della cultura e la contemporaneità della società**.

Sabina Guzzanti - Attrice-regista-scrittrice, ha appena pubblicato il suo ultimo romanzo-commedia "*ANonniMus*, che parla di **intelligenza artificiale**. Dopo aver dipinto un XXII secolo catastrofico in "2119 – La disfatta dei

progetto promosso da

Sapiens”, l’ultimo libro parla di un futuro non troppo lontano dominato dalle macchine, con una genia della tecnologia alle prese con una banda di vecchietti, e lo scontro generazionale che ne deriva.

Matteo Lucchetti - Curatore italiano di arte contemporanea, attualmente curatore delle Culture e delle Arti Contemporanee per il nuovo polo del Museo delle Civiltà di Roma. Co-dirige il progetto di ricerca Visible, della Fondazione Pistoletto e Fondazione Zegna. È stato curatore al BAK di Utrecht e della 16a Quadriennale di Roma. È il curatore del progetto che la scorsa settimana ha vinto a Venezia il Leone d’Oro 2023 (DAAR, la Decolonizing Architecture Art Research di Sandi Hilal e Alessandro Petti).

Annalisa Monfreda - Giornalista, per 13 anni ha diretto diverse riviste nazionali tra cui Donna Moderna, di cui ha curato il riposizionamento. Attualmente co-founder di RAME, piattaforma di **educazione finanziaria** nata nel 2022 che si è ormai posizionata tra i più interessanti player nazionali per conversazioni e nuove divulgazioni sul tema “soldi”. Attraverso i suoi contenuti, si pone l’obiettivo di avviare una rivoluzione culturale nella società, che trasformi la finanza personale da tabù a oggetto di conversazioni audaci.

Bel Olid - Docente al Center for the Study of Gender and Sexuality dell’Università di Chicago, scrive saggi e narrativa, e traduce libri in 6 lingue diverse. Si occupa di **tematiche di genere e identità**. Ha ricevuto diversi premi, tra cui il premio per la letteratura di Documenta nel 2010. Dal 2015 al 2022 ha ricoperto la carica di Presidente dell’Associazione degli scrittori di lingua catalana, e di Presidente del Consiglio Europeo dei Traduttori.

Beniamino Pagliaro – Giornalista e fondatore di **Goodmorning Italia**, una testata giornalistica che produce briefing informativi, sintetici e accuratamente verificati. Si occupa di temi intergenerazionali e AI, essendo diventato un punto di riferimento per il **dialogo tra generazioni** tra loro in contrasto. Il suo ultimo libro si chiama: "Boomers contro millennials. 7 bugie sul futuro e come iniziare a cambiare" e vuole costruire nuovi spazi di confronto.

Willie Peyote - Rapper e cantautore italiano, nel 2021 ha partecipato al Festival di Sanremo 2021 con il brano Mai dire mai (la locura), vincendo il Premio della Critica. Ha scritto un libro (Dov’è Willie?) in cui parla non solo di musica, e viene definito nel tempo “ufo del pop italiano, antropologo dell’industria musicale, giornalista di costume e stand-up comedian” che osserva e racconta il mondo, mettendosi continuamente in discussione. Nel 2022, con il suo album “Pornostalgia”, ha avviato una collaborazione artistica con la stand up comedian Michela Giraud.

Niko Romito - Chef 3 Stelle Michelin e imprenditore, nel 2016 ha presentato il progetto "IN-Intelligenza Nutrizionale", protocollo scientifico di cucina studiato per il miglioramento della ristorazione negli ospedali. Si occupa di **cibo pubblico e rapporto tra nutrizione e salute**. Dal 2017 gestisce anche, con la società Bulgari, quattro ristoranti a Dubai, Pechino, Shanghai e Tokyo. È stato il rappresentante della cucina italiana all’ultima Expo a Dubai.

Judith Wielander - Curatrice indipendente con sede a Bruxelles, particolarmente attenta all’intersezione tra arte e impegno sociale. Dal 2002 al 2010 è stata curatrice di Cittadellarte Fondazione Pistoletto. Cura il progetto Visible di Fondazione Pistoletto e Fondazione Zegna dal 2009. È stata co-curatrice del Padiglione Belga alla 14ma Mostra Internazionale di Architettura di Venezia. Dal 2021 è ricercatrice e co-curatrice di Expanding Academy presso la Royal Academy of Fine Art ad Anversa.

* in ordine alfabetico

progetto promosso da